

C. 同調（ミラーリング・ペーシング）（20点）

※実施＝加点ではない

評価項目	配点
ミラーリング：自然な同調が見られた場合のみ加点	10点
ペーシング：話速・間・リズムに無理なく合わせられている	10点
加点の判断基準 同調により相手が話しやすくなっている 無理や演出感がない	減点の判断基準 わざとらしいミラーリング 自分のペースに引き込む

D. 非言語による受容（20点）

※会話内容ではなく「関わり方」を評価する

評価項目	配点
態度・表情：相手を重要視していることが、姿勢や表情から伝わる	10点
声のトーン：落ち着きがあり、相手のペース・会話のリズムを尊重している	10点

※全体として受容的に伝わるかを基準とする

合計点数

合計：_____点 / 100点